

ТЕСТ ІЗ РОСІЙСЬКОЇ МОВИ

Час виконання – 150 хвилин

Тест складається з двох частин. Частина 1 містить 50 завдань різних форм, відповіді на які Ви маєте позначити в *бланку А*. Частина 2 передбачає написання власного висловлення в *бланку Б*.

Інструкція щодо роботи в тестовому зошиті

1. Правила виконання зазначені перед завданнями кожної нової форми.
2. Відповідайте тільки після того, як Ви уважно прочитали та зрозуміли завдання.
3. У разі необхідності використовуйте як чернетку вільні від тексту місця в зошиті.
4. Намагайтеся виконати всі завдання.

Інструкція щодо заповнення бланків відповідей

1. До *бланків А і Б* записуйте лише правильні, на Вашу думку, відповіді.
2. Відповіді вписуйте чітко, дотримуючись вимог інструкції до кожної форми завдань.
3. Неправильно позначені, підніщені відповіді в *бланку А* вважатимуться помилкою.
4. Якщо Ви позначили в *бланку А* відповідь неправильно, можете виправити її, замалювавши попередню позначку та поставивши нову, як показано на зразку:



5. Виконавши завдання Частини 2 в тестовому зошиті, акуратно запишіть його в *бланк Б*.
6. Ваш результат залежатиме від загальної кількості правильних відповідей, зазначених у *бланку А*, та якості написання власного висловлення в *бланку Б*.

Ознайомившись з інструкціями, перевірте якість друку зошита та кількість сторінок. Їх має бути 16.

Позначте номер Вашого зошита у відповідному місці *бланка А* так:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
			X											

Бажаємо Вам успіху!

Часть 1

Задания 1–6 имеют по четыре варианта ответа, среди которых только один правильный. Выберите правильный, с Вашей точки зрения, вариант ответа, обозначьте его в *бланке А* согласно инструкции. Не делайте других обозначений в *бланке А*, потому что компьютерная программа зарегистрирует их как ошибки!

Будьте особенно внимательны, заполняя *бланк А*!
Не ухудшайте свой результат неправильной формой записи ответов.

Прочитайте текст и выполните задания 1–6.

(1) Короткая июньская почва легкокрылой бабочкой опустилась на землю, но не успела стряхнуть пыльцу звёзд со своих крыльев, как в небесном саду, где рождался каждый новый день, уже готовился распуститься розоватый бутон рассвета. (2) Край неба посветлел, потеряв глубину и сочность. (3) Снет с начала бледный и несмелый, всё *настоящее* просачивался на небесный свод. (4) Когда луч восходящего солнца прорезал ткань неба, на неё выплеснулось алое зарево восхода.

1. Это утверждение является ошибочным.
А Одна из частей предложения 1 является придаточной определительной.
Б Предложение 4 является сложноподчинённым.
В Сказуемое в предложении 2 является простым глагольным.
Г В предложении 3 слово «свод» является подлежащим.
2. Сложением основ образовано слово в предложении
А первом
Б втором
В третьем
Г четвертом
3. Выделенное слово *настоящее* (предложение 3) является
А наречием в составной сравнительной степени
Б наречием в простой сравнительной степени
В прилагательным в простой сравнительной степени
Г прилагательным в простой превосходной степени
4. Обособленное обстоятельство есть в предложении
А первом
Б втором
В третьем
Г четвертом
5. Пунктуационная ошибка допущена в предложении
А первом
Б втором
В третьем
Г четвертом

6. Орфографическая ошибка допущена в предложении

- А первом
- Б втором
- В третьем
- Г четвертом

Задания 7–36 имеют по четыре варианта ответа, среди которых только один правильный. Выберите правильный, с Вашей точки зрения, вариант ответа, обозначьте его в бланке А согласно инструкции. Не делайте других обозначений в бланке А, потому что компьютерная программа зарегистрирует их как ошибки!

Будьте особенно внимательны, заполняя бланк А!
Не ухудшайте свой результат неправильной формой записи ответов

7. Звук [т] произносится в слове

- А поднимать
- Б отгоняли
- В впредь
- Г под корой

8. Укажите правильное утверждение

- А В слове *лестница* – пять согласных звуков.
- Б В слове *ложь* мягкий знак обозначает мягкость последнего согласного звука.
- В В слове *вестник* звук [т] – непронизносимый.
- Г В слове *юродив* согласный звук.

9. Неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук, в слове

- А украинский
- Б договор
- В баловать
- Г свёкла

10. Слово сочетания с омонимами представлены в ряду

- А русская печь – победить печь
- Б топить печь – тонить корабль
- В прочитать книгу – принести книгу
- Г книжная полка – книжный шкаф

11. НЕ образуют синонимический ряд слова

- А дружеский, товарищеский, приятельский
- Б думать, мыслить, размышлять
- В беспокойство, волнение, тревога
- Г большой, бодрый, гигантский

12. Все наречия образованы префиксально-суффиксальным способом в ряду
 А дочиста, вдвое, дружески
 Б по-новому, сначала, по-русски
 В кое-где, навсегда, заранее
 Г издавна, за границу, летом
13. Все слова являются однокоренными в ряду
 А гора, горбинка, горец, пригорок
 Б горе, пригорюнился, горестный, горевать
 В задавка, задавить, давка, давление
 Г жалость, ужалить, жалко, жалостливый
14. К среднему роду относятся все имена существительные в ряду
 А ателье, депо, колибри, манто
 Б фойе, кашне, шимпанзе, пони
 В фиаско, такси, животное, эхо
 Г какао, домино, какаду, певене
15. В форме изъявительного наклонения употреблены все глаголы в ряду
 А знаю, знал бы, знайте
 Б шёл, иду, шёл бы
 В встань, встанет, встал
 Г видел, вижу, буду видеть
16. Ошибка в образовании составной формы превосходной степени имени прилагательного допущена в ряду
 А интереснее всех, самый строгий
 Б наиболее сладкий, наименее удобный
 В важнее всего, самый глубокий
 Г самый простейший, чище всех
17. Грамматические ошибки допущены в ряду
 А двое козлит, пятеро ребят
 Б семеро волков, трое девочек
 В двое ножниц, трое суток
 Г четверо котят, двое учеников
18. Выделенное слово употреблено правильно в предложении
 А Певежда – это невежливый человек.
 Б Сегодня холодно, надень пальто.
 В На небе появились тяжёлые дождливые тучи.
 Г Вслед за черешней подоспели ранние сорта яблок.

19. Союз выделен в предложении
- А *Что (бы)* ни увидел теперь Петя, ничто бы не удивило его.
 - Б *Что (бы)* там ни говорили, а я уважаю своего соседа.
 - В *Что (бы)* достичь цели, нам пришлось переправляться через реку.
 - Г *Что (бы)* ни случилось, отец никогда не терял самообладания.
20. Мягкий знак на месте пропусков пишется во всех словах ряда
- А мыш... бежиш..., ноч..
 - Б береч..., доч..., плащ...
 - В луч..., нож..., идеш...
 - Г чертеж..., молодеж..., тиш...
21. Выделенное слово пишется слитно в предложении
- А *(В)место* падения метеорита, к образовавшемуся кратеру, выехала группа учёных.
 - Б *(В)виду* скорого отъезда делать ремонт не стали - ограничились генеральной уборкой.
 - В *(В)раде* нашем все рыбачили, а я вот канцеляром сделался.
 - Г *(В)следствие*, безусловно, местного масштаба неожиданно вмешался прокурор области.
22. Безударные гласные, проверяемые ударением, пропущены в ряду
- А скр...петь, изл...гать, ст...рать, отр...стить
 - Б м...шать, бр...дить, м...нять, бл...стать
 - В д...рить, др...жать, ст...лить, выб...рать
 - Г пл...сать, сл...дить, заб...лвать, в...рнуть
23. Букву *ы* нужно писать на месте пропусков во всех словах ряда
- А ц...клон, ц...пковый, ц...кнуть
 - Б медиц...на, ц...гейка, ц...плёвок
 - В чтец..., куц...й, Лисиц...п
 - Г на ц...почки, белолиц...й, ц...новка
24. Буква *о* пишется в суффиксах всех слов ряда
- А пастуш...к, волч...нок, сгущ...нка
 - Б медвеж...нок, собач...нка, дириж...р
 - В старич...к, парч...вый, груш...вый
 - Г девч...нка, крюч...к, грош...вый
25. Все слова пишутся через дефис в ряду
- А (пол)дома, (пол)Украины, англо(русский)
 - Б (мало)знакомый, (коптр)атака, (черно)смородиновый
 - В (пол)яблока, (пол)лимона, (по)дружески
 - Г по(больше), Северо(Кавказский), когда(нибудь)

26. Две буквы *н* пишутся во всех выделенных словах ряда

- А *рассея.мый* сильным ветром, *тума..ое* утро
- Б *багря..мый* закат, *стекля..мый* графин
- В *нечая..лая* ошибка, *подготовле..мый* редакцией
- Г *бессмысле..мый* поступок, *нежда..мый* гость

27. Пропущена одна и та же буква во всех словах ряда

- А пред..явить, в..южный, трех..язычный
- Б под..звать, опр..кинуть, поз..вчерашний
- В пр..уныл, пр..образился, пр..восходный
- Г бе..проигрышный, ра..кидать, ра..таять

28. Придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом, в предложении

- А В шорохе, который окружал нас, я услышал голос с берега.
- Б Узкая, длинная коса походила на огромную башню, которая упала с берега на море.
- В Кружа над головой шашку, над которой так долго работал мастер, Прохор сбегал с крыльца.
- Г Тучи покрыли его ровным тяжёлым пологом, который опустился над подой.

29. Предложение *Три опасности уничтожения человечества существуют, на мой взгляд, сегодня в мире: ядерная, экологическая и опасность, связанная с разрушением культуры* характеризуется как

- А сложное, бессоюзное, состоит из двух частей, вторая часть осложнена причастным оборотом
- Б простое, осложнённое однородными членами и дспричастным оборотом
- В простое, осложнённое вводными словами, однородными членами, причастным оборотом
- Г сложное, сложноподчинённое, состоит из двух частей, вторая часть осложнена причастным оборотом

30. Прочитайте предложения и выполните задание.

Поздней осенью (1) бывает(2) иногда совсем как ранней весной: там – белый снег, там – чёрная земля. Редко (3) бывает, (4) проглянет солнце на какой-нибудь час, но зато какал же это радость!

Правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые, в ряду

- А 1, 4
- Б 1, 2
- В 3, 4
- Г 1, 2, 3, 4

31. Грамматическая ошибка допущена в предложении
- А Явившись на зов, он почтительно склонил голову набок.
 - Б Некто, бесцельно поглядывая вокруг себя, барабанил пальцами по своей трости.
 - В Раскрашивая картинку, у ребёнка платье испачкалось краской.
 - Г А сделавшись приказчиком, поступал, разумеется, как все приказчики.
32. Прочитайте предложение и выполните задание.
Я поднял глаза и увидел: высоко в небе неслась над станицей птица.
 Правильно объяснена постановка двоеточия и реду
- А Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
 - Б Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
 - В Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию тому, о чём говорится в первой части.
 - Г Вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет содержание того, о чём говорится в первой части.
33. Прочитайте предложение и выполните задание.
Вздыхаясь волны, пенясь, но (1) казалось, что чьи-то незримые руки (2) потрясая (3) размахивала белыми полотнищами, и весь аростор, густо залитый мраком ночи (4) находился в бешеном движении.
 Запятая НЕ ставится на месте пропуска
- А 1
 - Б 2
 - В 3
 - Г 4
34. Правильно употреблена краткая/полная форма имени прилагательного в предложении
- А Дети были готовые к длительному путешествию.
 - Б Сила моряков неудержима, настойчивая, целеустремлённа.
 - В Воздух был свеж, душист и прозрачен.
 - Г Октябрь был на редкость холодный, ненастен.
35. Ошибка в употреблении форм числительного *оба* **ОТСУТСТВУЕТ** в предложении
- А Я обеими руками голосую за неё.
 - Б Синтаксическая связь может выражаться формой одного или обеих компонентов.
 - В У обоих претендентов на медаль равные шансы.
 - Г На обеих коленях были царапины.
36. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).
- А Росинки в траве точно изумруды.
 - Б Пойдёт ли он на это или не пойдёт?
 - В Замывание ветра в трубе заставляло бледнеть мужчин и женщин и детей.
 - Г Я слышал разговоры – интересные и скучные робкие и отчаянные.

В заданиях 37–42 к каждой из четырех строчек информации, обозначенных цифрами, подберите один правильный, с Вашей точки зрения, вариант, обозначенный буквой. Поставьте обозначения в таблицах ответов к заданиям в *блэке А* на пересечении соответствующих строчек (цифры) и колонок (буквы). Все другие виды Вашей записи в *блэке А* компьютерная программа зарегистрирует как ошибки!

Будьте особенно внимательным, заполняя *блэки А*!
Не ухудшайте свой результат неправильной формой записи ответов

37. Соотнесите слово и его лексическое значение.

	Слово	Лексическое значение
1	ревизор	А отступник, изменник
2	резонёр	Б поборник чрезмерной строгости в поведении
3	релегат	В противник прогресса
4	ретроград	Г должностное лицо, производящее проверку
		Д любитель вести рассуждения нравоучительного характера

	А	Б	В	Г	Д
1				X	
2					
3					
4					

38. Соотнесите склонение существительного и выделенное курсивом слово в предложении.

	Склонение существительного	Слово
1	первое	А Мы шли по широкой <i>авени</i> .
2	второе	Б Это была <i>аллеунья</i> из пласуний.
3	третье	В На ней были новые красивые <i>ботинки</i> .
4	разносклоняемое	Г У каждого свой уникальный жизненный <i>путь</i> .
		Д <i>Лошади</i> мчались по лесной дороге.

	А	Б	В	Г	Д
1		X			
2			X		
3					
4					X

39. Определите, какой вид придаточной части соответствует каждому фрагменту сложноподчинённого предложения.

	Фрагмент сложноподчинённого предложения	Вид придаточной части
1	Вспоминаю город, где впервые...	А обстоятельственная следствия
2	Приехала туда, где играют волны...	Б определительная
3	Придётся утеплить окна, если начнутся ...	В обстоятельственная места
4	Погода была ветреная, так что сугробы намело...	Г обстоятельственная причины
		Д обстоятельственная условия

	А	Б	В	Г	Д
1		X			
2			X		
3					X
4	X				

40. Соотнесите фразеологизм и его значение.

	<i>Фразеологизм</i>		<i>Значение</i>
1	прикусить язык	А	смотреть пристально
2	семи падей во лбу	Б	хранить упорное молчание
3	набрать воды в рот	В	внезапно замолчать
4	не отрывая глаз	Г	очень умный
		Д	сообразительный



41. Подберите пример к каждому случаю употребления знака препинания на месте пропуска.

	<i>Знак препинания</i>		<i>Пример</i>
1	тире	А	Любите книгу .. она поможет вам разобраться в пестрой путанице мыслей.
2	заявляя	Б	Облака светили ярко .. на них было больно смотреть.
3	точка с запятой	В	Он был в доме .. как чужой.
4	двоеточие	Г	Проходят дни, бегут года .. как отблески зари.
		Д	Все вокруг застыло в крепком осеннем сне .. сквозь сероватую мглу чуть видны под горою широкие луга .. они разрезаны Волгой, перекинулись через нее и расплылись, растаяли в туманах.



42. Соотнесите схему предложения с прямой речью и пример предложения (знаки препинания пропущены).

	<i>Схема предложения</i>		<i>Пример</i>
1	«П, - а, - п».	А	Мы спросили встречных куда они едут.
2	«П? - а, - П».	Б	Как они сегодня хорошо поют думал он, прислушиваясь к пению Как хорошо.
3	«П! - а, - П».	В	Ты с нею танцуешь мазурку спросил он торжественным голосом Она мне призналась.
4	«П?» - а.	Г	До завтра промолвил я завтра всё будет решено.
		Д	А у нас какой лучший город спросил опять Манилов.



Чтение и анализ текста

Задания 43–50 имеют по четыре варианта ответа, среди которых только один правильный. Выберите правильный, с Вашей точки зрения, вариант ответа, обозначьте его в *бланке А* согласно инструкции. Не делайте других обозначений в *бланке А*, потому что компьютерная программа регистрирует их как ошибки!

Будьте особенно внимательны, заполняя *бланк А*!
Не ухудшайте свой результат неправильной формой записи ответов

Прочитайте текст (цифры в скобках обозначают номера строк)
и выполните задания 43–50.

Чтобы боль каждого...

(1–5) В глубине Грузии есть местечко Гелати. Здесь курятся сизой растительностью склоны гор и по белым развалинам старой академии, в которой, по преданию, учился гениальный певец этой земли Шота Руставели, ползут и переплетаются бечевки мелколистного растения с могильно-черными ягодами, которых даже птицы не клюют.

(6–8) Здесь же стоит тихий и древний собор с потускневшим от времени крестом на маковиде. Собор, воздвигнутый еще Давидом-строителем в далекие и непостижимые, как небесное пространство, времена.

(9–10) Все замерло и остановилось в Гелати. Работает лишь время, оставляя свои неселые меты на творениях рук человеческих.

(11–13) Вот дарница — огромное деревянное душло, куда правоверные, приходившие поклониться Богу и памяти зодчих, складывали дары свои: хлеба, фрукты, кусочек сушеного мяса или козьего сыра.

(14–16) В чистом и высоком небе качался купол собора с крестом, а неподалеку беззаботно пел жаворонок, трещали кузнечики в бурьяне да заливались синицы в одичалом лесу.

(17–21) Медленно и тихо ступил я в собор. Он был темен от копоти. С высокого купола по стенам собора скатывались тяжелые серые потоки. В разрывах черной копоти, в извилинах нержавеющих потоков виднелись клочки фресок. И то проступал скорбный глаз пресвятой Матери-Богородицы, то окровавленная нога распятого Спасителя, то лоскут святой одежды, поражающий чистотой красок.

(22–27) Мне объяснили: по дикому обычаю завоеватели-монголы в каждой православной церкви устраивали конюшни и разводили костры. Но царь Давид ставил собор на скала, и меж кровлей купола по его велению была залита прослойка свинца. От монгольских костров свинец расплавился, и потоки его обрушились на головы чужеземных завоевателей. Они бежали из Гелати в панике, считая, что их карающим дождем облил православный Бог.

(28–29) Грузины сохраняют собор в том виде, каким покинули его ужаснувшись завоеватели.

(30–32) Печально сердце гелатского собора, хмур и обветрен лик его, вечна и скорбна тишина в нем. Память темным и холодным крылом опахивает здесь человеческое сердце.

(33–35) Совсем уж тихо, с опущенной головой покинул и оскверненный, по не убитый храм и теперь только заметил у входа в собор массивную гранитную плиту, уже сношенную ногами людей.

(36–40) На белой, грубо тесанной плите низь причудливой грузинской письменности. Часть букв и слов уже стерта ступнями человеческими. Но грузины на-

изусть знают надпись над прахом Давида-строителя и охотно переводят ее, не забывая упомянуть при этом, что грузинский царь на сколько-то сантиметров выше Петра Великого, и потому так огромна плита на могиле его.

(41–43) На плите остался завет творца: «Пусть каждый, входящий в этот храм, наступит на сердце мое, чтобы слышал и боль его...» Все вокруг приглушило дыхание, вслушиваясь в мудрую печаль нетленных слов.

408 слов

(По В. П. Астафьеву)

43. Главная мысль текста выражена в предложении ряда

- А Поднявший меч, от меча и погибнет, посеявший зло, злом и будет наказан.
- Б Никогда не будет уничтожено то, что построено с любовью к человеку и заботой о нём.
- В Войны и междоусобицы разрушают культурные ценности, созданные в течение веков.
- Г Народ может гордиться древними святынями, пережившими века.

44. В тексте **ОТСУТСТВУЕТ** микротема

- А След времени на творениях человеческих рук.
- Б Памятные места местечка Гелати.
- В Скорбная память о диких обычаях завоевателей.
- Г Завет, оставленный Давидом-строителем.

45. Стиль текста

- А официально-деловой
- Б научный
- В публицистический
- Г разговорный

46. Мысль автора о незыблемости памяти о прошлом, о вечности ценностей, которые символизирует гелатский собор, в предложении *Печально сердце гелатского собора, хмур и обветрен лик его, вечна и скорбна тишина в нем* (строки 30–31) передана с помощью

- А односоставного предложения
- Б инверсии
- В простого предложения с однородными сказуемыми
- Г нераспространённого предложения

47. В строках 17–27 представлен тип речи

- А повествование с элементами рассуждения
- Б описание с элементами рассуждения
- В повествование с элементами описания
- Г рассуждение с элементами описания

48. Приём противопоставления виднеющихся клочков фресок тёмной конюги собора (строки 17–21) использован автором с целью
- А утверждения мысли о торжестве духовного вачала – основы человеческого бытия.
 - Б объективного и точного онисания осквернённого, но не уничтоженного завоевателями собора.
 - В создания неоднозначного образа завоевателя – труса и разрушителя.
 - Г утверждения идеи патриотизма, позволяющей объединить народ в противостоянии завоевателям.

49. Слово *дикий* (строки 22–27) употреблено в тексте в значении

- А нелепый, странный
- Б невероятный, неистовый
- В варварский, разрушительный
- Г абсурдный, безумный

50. Предложения (строки 36–40) связаны с помощью

- А местоимений
- Б однокоренных слов
- В контекстных синонимов
- Г повтора слов

Часть 2

Собственное высказывание

51. Поддержите или опровергните высказывание:

«Невозможно всегда быть героем, но всегда можно оставаться человеком».

Сформулируйте тезис, приведите два-три убедительных аргумента, подтверждающих ваши размышления. Проиллюстрируйте ваши мысли примерами из художественной литературы (укажите название произведения, определите проблему, поднятую писателем, художественный образ, помогающий её раскрыть, аргументируйте ваши мысли цитатами и т.д.), историческими фактами или случаем из жизни. Не пересказывайте содержание произведения, не давайте полную характеристику образов. Сформулируйте выводы.

Работу запишите на *бланке В*. При необходимости можете использовать черновик.

Ориентировочный объём работы – 1 страница (200–250 слов). Текст объёмом до 100 слов экзаменаторы проверять не будут.

Черновик