

ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ

Контрольна робота 1

Варіант 1

1. В

2. А

3. Б

4. В

5. А

6. Описані події тривали цілий день.

7. Автор побачив синицю, метелика-кропив'янку, жучка сонечко, гадюку, зайченя, білочку.

Автор почув співочого дрозда, зяблика, шпака, вівсянки, дятла, горлицю, зяблика.

8. У весняному лісі.



Варіант 2

4. В

5. Б

6. Зозуля, соловейко, іволга, а також і ластівка зникають, ледве відчувиши першу прохолоду осінніх ночей.

7. Так.

Але лише коли зустрічає на шляху воду — тоді летить.

Деркач часто зимує в далекій Африці — значить, і через море перелітає.

8. Цікаві сторінки природи.

Контрольна робота 2

Варіант 1

1. Б
2. В
3. В

6. Шаснув на вулицю — швидко побіг.

Брався кладкою — ішов по кладці.

Поцупив шматок — украв.

Заскочив зненацька — несподівано, раптово захопив або піймав.

7. Байкар — це поет чи письменник, який пише байки.

Леонід Глібов.

8. Журись не журись, а коли захнеш на чуже, то втратиш і своє.

4. В
5. В

1. Б

2. А

3. А

6. Вчинки ганебні — погані, які викликають осуд, засудження.

Затямте, дітки — запам'ятайте назавжди.

Дух у п'яти заліз — стало дуже страшно, боязко.

7. 1. «Коник-стрибунець», Леонід Глібов.

2. «Двоє приятелів і ведмідь», Езоп.

8. Судять про когось не за словами його, а за ділами.

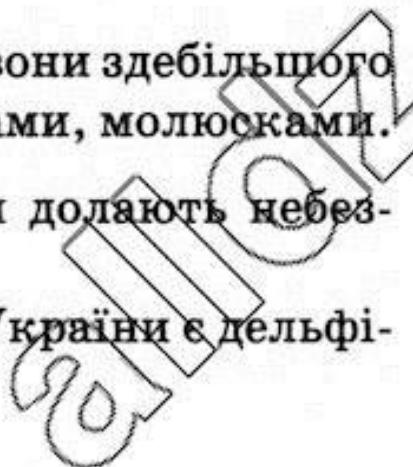
Варіант 2

4. В
5. В

Контрольна робота 3

Варіант 1

1. А
2. В
3. Б
4. А
5. В
6. Живляться всі вони здебільшого дрібною рибою, крабами, молюсками.
7. 1. Як дельфіни долають небезпеку?
2. У яких містах України є дельфинарії?



Варіант 2

1. А
2. В
3. Б
4. В
5. Б
6. На полях чи серед густої трави птахи влаштовують гнізда і виводять пташенят.
7. 1. Яку пісеньку має перепілка?
2. В якій країні розводять німу перепілку?

Контрольна робота 4

Варіант 1

1. Б
2. В
3. В
4. А
5. А
6. Про давнє українське мистецтво — вишивання дівчатам розповіла мама.
7. Дівчатка знайшли в бабусиній скрині зірчасту плахту, стрічки, крайки і багато сорочок та рушників.
8. Секрети бабусиної скрині. Подарунок із минулого. Скарби бабусиної скрині.

Варіант 2

1. А
2. Б
3. В
4. Б
5. А
6. Витинанки використовували для прикрашання оселі, для розваг.
7. Витинанки — це давнє народне мистецтво, яке полягає у вирізанні візерунків з паперу.
8. Диво-витинанки. Витинанки — давнє мистецтво.

Контрольна робота 5

Варіант 1

1. Б
2. В
3. А
4. Б
5. В
6. Б
7. Лисиця, лиска, руда хитрунка, вона, руда, найхитріша.
8. Випав перший сніг. На ньому лисячі сліди було добре видно. Там, де вони уривалися, і треба будо шукати хитрунку. А потім лісник знову помітив сліди, угорі.

Сліди обривались коло двох розломих ялин, що стояли на схилі балки. На снігу, що густо припушив віти, виднілися лисячі сліди.

9. У всілякі дива лісник, мабуть, не вірив. Якщо сліди ведуть на ялину, значить, лисиця — десь на дереві. Йй потрібно достатньо місця. Отже, гніздо!

10. 5 3 1 4 6 2

11. Цей твір — оповідання.

Контрольна робота 5

Варіант 2

1. Б
2. А
3. В
4. В
5. В
6. В
7. Яскраво-червоні намистини ягід виблискували на кущиках брусниці.
8. Ягоди ожини — соковиті; холодні, солодкі, запашні.
- Плоди груші-дички — м'які, трохи кислуваті, трохи медові — справжні ласощі.

Пташки — маленькі; спинки сірі, воля сірувато-рожеві, меткі очиці, крихітні дзьобики; хвостики круться, як заведені; перната пара.

9. Поволі осідає густий туман на віти дерев, на прибиті морозом трави, зволожує опале листя, і воно не шедестить під ногами.

10. 3 1 4 2 6 5

11. Цей твір — оповідання.

Контрольна робота 6

Варіант 1

1. В
2. А
3. Б
4. В
5. В
6. Б
7. Мишко, Толя, Ігор, Женя, Михайло Петрович.
8. Вона складалася з товстих за-
лізних скоб, вбитих у стіну, і здалеку
нагадувала велетенського смугастого
змія.

9. Ці слова стосуються Мишка.
Вони вказують на стан сильного
переляжу.

10. Він не міг, бо боявся, що з ньо-
го сміятимуться, адже він не довів
справу до кінця.

11. 1. «Кінь утік», Василь Сухом-
линський.

2. «Ласочка», Григорій Тютюнник.

Контрольна робота 6

1. А 4. В
2. В 5. Б
3. Б 6. А
7. Уля, хлопчик.
8. У Києві, в одному з наймальовничіших куточків, що зветься Русанівкою, жила дівчинка Уля.
9. Ці слова описують хлопчика.
Вони вказують на те, що хлопчик був хворим та слабким.
10. Співчуття, людяність, небайдужість, великородність.

Варіант 2

11. 1. «Шипшина важко віддає плоди», Ліна Костенко.

2. «Дівчинка і море», Анатолій

Качан

12. Уля запропонувала хлопчикові пограти з нею у шашки.

Вона вирішила, що навмисне програє хлопчикові, щоб розважити його.

Дівчинка запропонувала хлопчикові грати у шашки щодня, щоб він натренувався.

Уля катала хворого хлопчика по подвір'ю.

Контрольна робота 7

1. Б 4. В
2. А 5. В
3. А 6. Б
7. Галузка — гілка, гіллячка.
Дбайлива — старанна, працьовита.
Вдача — риса характеру.
Нужда — нестаток, злидні, потреба в чому-небудь.
8. Події, описані у творі тривають один рік: від літа — до літа.
9. Сидить у тепленькому дуплі працьовита білочка й раджи про біду не має. Усе літо на те працювала, щоб

Варіант 1

зимою спокійно відпочити. І м'яко їй, і тепло, і з'єсти є що. Спокійно живе собі.

У її дуплі ні вікон, ні дверей. Не надбала. Ні харчів на зиму нема, ані одного горішка! Тільки холодний вітер по хатині свище, гуляє.

Сидить бідна білочка, голодна, змучена, змерзла, у клубочок звилася.

10. 4 3 1 2 6 5

11. 1. «Кривенька качечка».
2. «Мудра дівчина».

Контрольна робота 7

1. А

2. В

3. А, Б

4. В

5. Б

6. В

7. Злагода панувала у шпаківні —
сім'я жила дружно.

Ставитися із зневагою — не поважати, байдуже ставитися.

Цуратися свого роду — не шанувати свою сім'ю.

Сила-силенна шпаків — дуже багато.

8. Події, описані у творі, тривали півроку: від середини весни до середини осені.

Варіант 2

9. Реготали так, що аж затремтіли дерева — птахи.

У них від реготу аж слози виступили на очах — синиці.

Так сміявся, аж за боки брався — соловей.

Від сміху так похрипли, що не могла й слова вимовити — горобці.

10. 3 5 4 1 2 6

11. 1. «Двоє приятелів і ведмідь», Езоп.

2. «Зозуля й Півень», Леонід Глібов.