ЗАТВЕРДЖУЮ:

Директор школи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Завдання для проведення річного оцінювання з української літератури**

**учнів - екстернів**

**за курс базової загальної середньої освіти**

**у 2022-2023 н.р.**

**Варіант №1**

1. «Енеїду» І. Котляревського вважають

 а) найпізнішим твором давньої української літератури

 б) першим драматичним твором нової української літератури

 в) зразком героїчного епосу українців

 г) першим твором нової української літератури

2. Перед потопом бог звелів Ноєві збудувати («Про потоп на землі»)

 а) літак; б) корабель; в) багатоповерховий дім; г) вежу.

3. Події у творі відбувалися («Про Вавилонську вежу»)

 а) перед Всесвітнім потопом; б) наприкінці минулого століття;

 в) коли всі люди говорили однією мовою; г) незабаром після створення світу.

4. Літописи належать насамперед до літератури:

 а) біблійної; б) історичної; в) публіцистичної; г) наукової.

5. Рослина, з якої Прохор виготовляв для себе хліб («Києво-Печерський Патерик»)

 а) кропива; б) лобода; в) полин; г) безсмертник.

6. «Бароко» з італійської перекладається як:

 а) простий, доступний; б) цікавий, захоплюючий; в) інтригуючий, жвавий; г) вибагливий, химерний.

7. Вертепну драму спопуляризували (Вертеп)

 а) викладачі Києво-Могилянської академії; б) кобзарі і бандуристи;

 в) мандрівні дяки; г) священики православ’я.

8. Першим драматичним твором, написаним сучасною українською мовою, стала п’єса:

 а) «Наталка Полтавка» б) «Москаль Чарівник» в) «Сад божественних пісень».

9. «Наталка Полтавка» написана:

 а) старослов’янською мовою;

 б) народною мовою;

 в) давньоукраїнською мовою.

10. Герой якого твору вирішив продовжити власне життя у водах морських?

 а) Сирота (М. Петренко «Небо»);

 в) Рибалка (П . Гулак-Артемовський «Рибалка»);

 б) Нелюб (Є. Гребінка «Українська мелодія»);

 г) Еней (І. Котляревський «Енеїда»).

11. Події у творі відбуваються: («Максим Гримач»)

 а) напередодні Першої світової війни;

 б) під час революції 1918 року;

 в) наприкінці ХVІІ — початку ХVШ ст.;

 г) коли на Україні панувала Польща і Московщина.

12. Неподалік від якого міста жив Максим Гримач:

 а) Києва; б) Одеси; в) Черкас; г) Ужгорода?

13. Характеризуючи героя свого твору, Марко Вовчок зазначила, що він був:

 а) спритним і працьовитим; б) веселим і жартівливим;

 в) повільним і ледачим; г) кмітливим і винахідливим.

14. За що дорікав собі Максим:

 а) необережність під час бурі;

 б) невміння грамотно написати листа отаману;

 в) бо загубив вік молоденької Катрі;

 г) не дозволяв Тетяні жити із чоловіком у себе в хаті?

15. . Героїня «нудиться світом», як: ( Т.Шевченко «Думка»)

 а) людина, що втратила фізичне здоров’я; в) пташка без волі;

 б) особистість, яку не сприйняло суспільство; г) жебрак серед багатіїв.

16.Дайте відповіді на одне із запитань:

1. Чому “Енеїду” І.Котляревського називають енциклопедією українського життя?
2. Чим приваблює образ Наталки Полтавки (з твором І.Котляревського)?

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Директор школи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Завдання для проведення річного оцінювання з української літератури**

**учнів - екстернів**

**за курс базової загальної середньої освіти**

**у 2022-2023 н.р.**

**Варіант №2**

1.Чого не роблять мешканці міста («Всякому місту – звичай і права»)

 а) іноземних завозять телят; б) розводять бджіл;

 в) готують собак для мисливства; г) бенкетують.

2. Укажіть афоризм Г. Сковороди, який за своїм значенням не є спорідненим з іншими:

 а) краще голий та правдивий, ніж багатий та беззаконний;

 б) визначай смак не по шкарлупі, а по ядру;

 в) чи не дивина, що один у багатстві бідний, а інший у бідності багатий.

 г) коли є червінець, навіщо бажати, щоб і гаманець був золотий.

3. Митець слова, мандрівний філософ, який з повним правом заповідав написати на своїй могилі: «Світ ловив мене, та неспіймав»:

 а) Ф. Прокопович; б) І. Вишенський; в) Г. Сковорода; г) С. Величко.

4. Про походження гетьмана Хмельницького, «хто він був і звідки», розповідається у:

 а) літописі С. Величка; б) «Повісті минулих літ»;

 в) притчі проблудного сина; г) літописі Самовидця.

5. Події у творі відбувалися («Про Вавилонську вежу»)

 а) перед Всесвітнім потопом; б) наприкінці минулого століття;

 в) коли всі люди говорили однією мовою; г) незабаром після створення світу.

6. «Енеїда» є:

 а) епічною бурлескно-травестійною поемою; б) епічною поемою; в) героїчною поемою.

7. І.Котляревський «перелицював» на український лад «Енеїду»:

 а)Гомера; б)Аристотеля; в)Софокла; г)Вергілія.

8. «Наталка Полтавка» І. Котляревського — це:

 а) драматичний твір; б) поема; в) повість.

9. Злетівши до хмар, герой прагне: (М. Петренко «Небо»)

 а) вирушити в пошуках долі; в) дістати зірку — власне щастя;

 б) зустрітися з Богом і висповідатися перед ним; г) здобути собі волю.

10. За яких умов героїня «згорне весь світ до себе»? (М. Шашкевич «Веснівка») Якщо:

 а) буде схожою на сонце; в) зачарує будь-кого своїми пахощами;

 б) стане улюбленою квіткою всіх жінок; г) знатиме чарівне слово.

11. М. Гоголь свій твір «Вечір проти...» називає:

 а) незвичайною подією; б) напівлегендою;

 в) видуманою пригодою; г) бувальщиною.

12. Що сталося з Гримачем після трагедії з Катрею? («Максим Гримач») Він:

 а) тяжко захворів;

 б) п’ять років не виходив за ворота свого подвір’я;

 в) виїхав жити до іншого міста;

 г) три роки ні з ким не розмовляв.

13. За що Катря дорікала своєму батькові? Бо не дозволив:

 а) одружитися з Семеном;

 б) купити весільне вбрання;

 в) ввечорі погуляти біля узбережжя Дніпра;

 г) поїхати на пошуки коханого.

14. За якою роботою Катрі читач спостерігав упродовж твору?

 а) обробка городини; б) приготування їжі;

 в) плетіння вінка; г) в’язання.

15. Перед смертю Катря:

 а) пороздавала свої прикраси подругам; в) попросила вибачення у Тетяни;

 б) поцілувала руку батькові; г) написала останнього листа своїм рідним.

16.Дайте відповідь на одне з питань:

1. Що вас найбільше вразило в повісті М. Гоголя“Тарас Бульба”?
2. Що саме вам подобається чи не подобається в образі Тараса Бульби ( за повістю М.Гоголя)?

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Директор школи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Завдання для проведення річного оцінювання з української літератури**

**учнів - екстернів**

**за курс базової загальної середньої освіти**

**у 2022-2023 н.р.**

**Варіант №3**

1. Кого вважають засновником нової української літературної мови?

 а) І. Котляревського; б) Т. Шевченка; в) І. Франка; г) Лесю Українку.

2. Якої пори відбуваються події у творі? («Місяць на небі, зіроньки сяють»)

 а) Нічної і місячної; б) зимової і зоряної; в) осінньої і ранньої; г) сонячної і спекотної.

3. Рослина, з якої Прохор виготовляв для себе хліб («Києво-Печерський Патерик»)

 а) кропива; б) лобода; в) полин; г) безсмертник.

4.Змалювання подій і людей у жартівливому, знижувальному тоні – це …

 а) травестія; б) пародія; в) бурлеск; г) алюзія.

5. Жанр твору П. Гулака-Артемовського «Рибалка»:

 а) притча; б) поезія-казка; в) балада; г) романс.

6. Щастя для ліричного героя — це: (В. Забіла «Соловей»)

 а) мати поруч із собою кохану людину, в) сяяння сонця і гармонія в душі;

 б) коли все довколо квітне і співає; г) здатність протистояти лиху.

7. Поезія починається описом: (Т.Шевченко «На вічну пам’ять Котляревському»)

 а) краси природи рідного краю; в) портрета І. Котляревського;

 б) святкування Великодня; г) петербурзького ранку.

8. Героїня «нудиться світом», як: ( Т.Шевченко «Думка»)

 а) людина, що втратила фізичне здоров’я; в) пташка без волі;

 б) особистість, яку не сприйняло суспільство; г) жебрак серед багатіїв.

9. Характеризуючи героя свого твору, Марко Вовчок зазначила, що він був: («Максим Гримач»)

 а) спритним і працьовитим; б) веселим і жартівливим;

 в) повільним і ледачим; г) кмітливим і винахідливим.

10. Народ до Максима ставився:

 а) з любов’ю;

 б) зневажливо;

 в) байдуже;

 г) як до людини, що має вади у стані здоров’я.

11. Зважаючи на одяг Гримача, люди думали, що він:

 а) учитель; б) кріпак; в) служитель церкви; г) пан.

12. Яким чином козаки давали звістку своїм про те, що саме вони йдуть до них?

 а) свистом;

 б) запалювали березу або інше дерево;

 в) співали українською;

 г) вигукували, наче нічний птах.

13. Хто був чоловіком другої дочки Гримача — Тетяни:

 а) отаман;

 б) гетьман;

 в) хорунжий;

 г) сотник?

14. Маруся познайомилася з Василем (Повість «Маруся» Г.Квітка – Основ’яненко)

 а) біля церкви;

 б) на весіллі в подруги;

 в) на вечорницях;

 г) біля річки.

15. «Назар Стодоля» Т.Шевченко за жанром

 а) комедія;

 б) трагедія;

 в) історично-побутова драма.

16.Дайте відповідь на запитання:

1. Поясніть поведінку та порівняйте вчинки героїнь творів Т.Шевченка “Катерина” і “Наймичка”.
2. Який твір Т. Шевчека сподобався найбільше? Чому?

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Директор школи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Завдання для проведення річного оцінювання з української літератури**

**учнів - екстернів**

**за курс базової загальної середньої освіти**

**у 2022-2023 н.р.**

**Варіант №4**

1. Іван Вишенський відрікається від мирського життя, стає аскетом, щоб:

 а) утекти від труднощів;

 б) переховуватися від переслідування;

 в) писати твори і виступати на захист скривджених.

2. «Катерина» Т.Шевченка за жанром

 а) лірична поема; б) ліро-епічна поема; в) ліро-епічна соціально-побутова поема.

3. Мандрівні дяки створювали пересувний ляльковий театр, який мав назву

 а) інтермедія; б) історична драма; в) вертеп; г) інтерлюдія.

4. Побутові гумористичні сценки, які йшли як окремі вистави в антрактах між діями драми, мали назву:

 а) шкільні драми; б) історичні драми; в) інтермедії; г) вертеп.

5. Яка ознака не є ознакою ранніх балад Шевченка?

 а) щирі людські почуття; б) заклик до боротьби; в) тісний зв'язок з усною народною творчістю.

6. Літописи належать насамперед до літератури:

 а) біблійної; б) історичної; в) публіцистичної; г) наукової.

7. Будинок мешканців, який «гуде від гуляк», порівнюється з («Всякому місту – звичай і права»)

 а) трактиром; б) базаром; в) багатолюдною крамницею; г) вуликом.

8. Чого не роблять мешканці міста («Всякому місту – звичай і права»)

 а) іноземних завозять телят; б) розводять бджіл;

 в) готують собак для мисливства; г) бенкетують.

9. Укажіть афоризм Г. Сковороди, який за своїм значенням не є спорідненим з іншими:

 а) краще голий та правдивий, ніж багатий та беззаконний;

 б) визначай смак не по шкарлупі, а по ядру;

 в) чи не дивина, що один у багатстві бідний, а інший у бідності багатий.

 г) коли є червінець, навіщо бажати, щоб і гаманець був золотий.

10. Митець слова, мандрівний філософ, який з повним правом заповідав написати на своїй могилі: «Світ ловив мене, та неспіймав»:

 а) Ф. Прокопович; б) І. Вишенський; в) Г. Сковорода; г) С. Величко.

11. Про походження гетьмана Хмельницького, «хто він був і звідки», розповідається у:

 а) літописі С. Величка; б) «Повісті минулих літ»;

 в) притчі проблудного сина; г) літописі Самовидця.

12. Першим драматичним твором, написаним сучасною українською мовою, стала п’єса:

 а) «Наталка Полтавка»

 б) «Москаль Чарівник»

 в) «Сад божественних пісень».

13. «Наталка Полтавка» написана:

 а) старослов’янською мовою;

 б) народною мовою;

 в) давньоукраїнською мовою.

14. Якою піснею починається п'єса «Наталка Полтавка»?

 а) "Всякому городу нрав і права";

 б) "Віють вітри, віють буйні ..."

 в) "Сонце нзенько"

 г) "Гомін, гомін по діброві"

15. Героїня «нудиться світом», як: ( Т.Шевченко «Думка»)

 а) людина, що втратила фізичне здоров’я;

 б) особистість, яку не сприйняло суспільство;

 в) пташка без волі;

 г) жебрак серед багатіїв.

16.Дайте відповідь на одне з питань:

1. Який історичний період змальовує Пантелеймон Куліш у “Чорній раді”?
2. Хто з героїв цього твору вам сподобався? Чому?