

## **Методичні рекомендації щодо заповнення сторінок класного журналу в 5 класах: мистецька освітня галузь**

Заповнення сторінок класного журналу в 5 класі освітньої галузі «Мистецтво» здійснюється відповідно до наказів Міністерства освіти і науки України від 03.06.2008 № 496 «Про затвердження інструкції з ведення класного журналу учнів 5-11 (12)-х класів загальноосвітніх навчальних закладів», від 10.05.2011 № 423 «Про затвердження єдиних зразків обов'язкової ділової документації у загальноосвітніх навчальних закладах усіх типів і форм власності» із змінами, внесеними згідно з наказом Міністерства освіти і науки від 01.06.2020 № 725 «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 10.05.2011 № 423».

Усі записи на сторінках класного журналу здійснюється державною мовою, пастою синього кольору, чітко й охайно. У разі помилкового або неправильного запису він закреслюється, поряд робиться правильний, який засвідчується підписом керівника закладу загальної середньої освіти та скріплюється печаткою внизу сторінки, на якій відбулося виправлення.

Звертаємо увагу, що, реалізацію змісту навчання інтегрованого курсу «Мистецтво» може здійснювати один учитель. За такою моделлю у класному журналі виокремлюється одна сторінка де назва предмета зазначається: інтегрований курс «Мистецтво».

У разі навчання змісту інтегрованого курсу «Мистецтво» двома вчителями з відповідною фаховою підготовкою (учитель музичного мистецтва, учитель образотворчого мистецтва), закладом освіти, на основі модельної навчальної програми, створюється навчальна програма закладу освіти, де виокремлюється дві складові за видами мистецтва «Мистецтво: музичне мистецтво», «Мистецтво: образотворче мистецтво». Відповідно – у класному журналі для кожної складової відводяться окремі сторінки, на яких після назви інтегрованого курсу через двокрапку прописується уточнення: «Мистецтво: музичне мистецтво», «Мистецтво: образотворче мистецтво».

Рекомендуємо систему оцінювання результатів навчання в освітній галузі «Мистецтво» здійснювати на позитивному ставленні до кожного учня, і враховувати не рівень недоліків та прорахунків а рівень особистих досягнень. У класних журналах і в Свідоцтві досягнень перед виставленням підсумкової оцінки у відповідних графах результатів навчання зазначати першу літеру («В», «Д», «С», «П»), що відповідає назві рівня досягнень орієнтовних критеріїв оцінювання результатів навчання з предметів (Високий, Достатній, Середній, Початковий) або за допомогою виставлення відповідних балів.

Визначення досягнень учнів у рівнях («В», «Д», «С», «П») нададуть змогу вчителю об'єктивно, але водночас, не пригнічуючи особистість, оцінити тих, хто не має яскраво виражених мистецьких здібностей, проте

характеризується сумлінним ставленням до навчання, активністю, ініціативністю.

Також, звертаємо увагу, заклад освіти, за рішенням педагогічної ради, за умови використання власної шкали, має визначити правила переведення загальної оцінки результатів навчання семестрового та річного оцінювання до системи, визначеної законодавством, для виставлення у Свідощві досягнень та класному журналі.

За рішенням педагогічної ради заклад освіти може визначити адаптаційний період, упродовж якого не здійснюється поточне та тематичне оцінювання (місяць, перша чверть, перший семестр тощо). У цей період учителями мистецтва при заповненні журналу не проводиться поточне та тематичне оцінювання, а фіксується облік відвідування учнями навчальних занять (відсутність учня на уроці позначається літерою «н») (табл. 1).

Таблиця 1 – Приклад заповнення сторінок журналу, за умови, що заклад освіти I семестр визначив як адаптаційний період (групи загальних результатів навчання заповнюються вчителем за рівневою шкалою)

Інтегрований курс «Мистецтво»  
(назва предмета)

Облік навчальних досягнень учнів

№ з/п	Місяць і число															Тематична	Пізнає, аналізує та інтерпретує твори мистецтва	Здійснює практичну мистецьку діяльність	Визначає естетичне ставлення: емоційне, оцінне, критичне	I семестр	Скоригована	
		03	06	10	13	18	20	22	24	29	01	06	08	13	15							
	Прізвище та ім'я учня (учениці)	09	09	10	10	10	10	Тематична	11	11	11	12	12	12	12	12	Тематична	В	Д	В	10	
1	А...		н	н														В	Д	В	10	
2	Б...																	Д	В	Д	9	
3	В...					н	н											В	Н	Д	8	

Наводимо приклад, заповнення лівої сторінки журналу, коли здійснюється оцінювання учнів рівневою, у такому випадку вчитель виставляє до журналу літери В, Д, С, П, що відповідають рівням навчальних досягнень (Високий, Достатній, Середній, Початковий) (табл. 2);

Таблиця 2 – Приклад заповнення лівої сторінки журналу за умови, що заклад освіти I семестр визначив як адаптаційний період для учнів і протягом семестру проводить рівневе оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти

Інтегрований курс «Мистецтво»  
(назва предмета)

Облік навчальних досягнень учнів

№ з/п	Місяць і число															Тематична	Пізнає, аналізує та інтерпретує твори мистецтва	Здійснює практичну мистецьку діяльність	Визначає естетичне ставлення: емоційне, оцінне, критичне	I семестр	Скоригована	
		03	06	10	13	18	20	22	24	29	01	06	08	13	15							
	Прізвище та ім'я учня (учениці)	09	09	10	10	10	10	Тематична	11	11	11	12	12	12	12	12	Тематична	В	В	Д	В	10
1	А...		н	н	Д		В	В			В		Д		В		В	В	Д	В	10	
2	Б...	В			Д			Д	Д			В			Д		Д	Д	В	Д	9	
3	В...		Н			н	н	Н	Н		Н		В	Д		Д	В	Н	Д	Д	8	

У разі, якщо за рішенням педагогічної рад визначено перші два місяці адаптаційні (вересень-жовтень), протягом перших двох місяців оцінювання проводиться рівнево (учитель виставляє до журналу літери В, Д, С, П), а наступні (листопад-грудень) – бально (учитель до журналу виставляє бали від 1 до 12) (табл. 3);

Таблиця 3 – Приклад заповнення лівої сторінки журналу за умови, що заклад освіти перші два місяці визначив як адаптаційний період для учнів і оцінює навчальні досягнення здобувачів освіти рівнево, а далі, протягом семестру, – проводить бальне оцінювання

Інтегрований курс «Мистецтво»  
(назва предмета)

Облік навчальних досягнень учнів

№ з/п	Місяць і число															Тематична	Пізнає, аналізує та інтерпретує твори мистецтва	Здійснює практичну мистецьку діяльність	Виявляє естетичне ставлення, емоційне, оцінює, критичне	І семестр	Скоригована	
		03 09	06 09	10 10	13 10	18 10	20 10	Тематична	22 11	24 11	29 11	01 12	06 12	08 12	13 12							15 12
1	А...		н	н	Д		В	В			11		9		10		10	10	9	11	10	
2	Б...	В			Д			Д	9			10			8		9	9	10	9	9	
3	В...		Н			н	н	8	7		8		10	9		9	10	8	9	8	9	

Якщо за рішенням педагогічної ради визначено адаптаційний період протягом перших двох місяців (у журналі фіксується лише відвідування учнями уроку), – поточне та тематичне оцінювання не проводиться, а наступні (листопад-грудень) – проводиться бально (учитель до журналу виставляє бали від 1 до 12) (табл. 4).

Таблиця 4 – Приклад заповнення лівої сторінки журналу за умови, що заклад освіти перші два місяці визначив як адаптаційний період

Інтегрований курс «Мистецтво»  
(назва предмета)

Облік навчальних досягнень учнів

№ з/п	Місяць і число															Тематична	Пізнає, аналізує та інтерпретує твори мистецтва	Здійснює практичну мистецьку діяльність	Виявляє естетичне ставлення, емоційне, оцінює, критичне	І семестр	Скоригована	
		03 09	06 09	10 10	13 10	18 10	20 10	Тематична	22 11	24 11	29 11	01 12	06 12	08 12	13 12							15 12
1	А...		н	н							11		9		10		10	10	9	11	10	
2	Б...								9			10			8		9	9	10	9	9	
3	В...					н	н		7		8		10	9		9	10	8	9	8	9	

Звертаємо увагу, те, що письмові тематичні перевірки (контрольні, самостійні роботи) на уроках інтегрованого курсу «Мистецтво» (музичне мистецтво, образотворче мистецтво) не проводяться.

Оцінка за семестр виставляється за результатами тематичного оцінювання та контролю груп загальних результатів, визначених у свідоцтві навчальних досягнень. Результати контролю групи загальних результатів фіксуються в класному журналі в окремих колонках без дати. За рішення педагогічної ради записи у класному журналі групи загальних результатів

навчання з освітньої галузі заклад загальної середньої освіти може здійснювати повністю словами або аббревіатурою, зокрема:

МІО 1 – пізнає, аналізує та інтерпретує твори мистецтва;

МІО 2 – здійснює практичну мистецьку діяльність;

МІО 3 – виявляє естетичне ставлення: емоційне, оцінне, критичне.

Оцінку (рівневу або бальну) доцільно виставити в колонки без дат:

МІО – аббревіатура мистецької освітньої галузі, цифри 1, 2, 3 – номери груп загальних результатів, визначених у свідоцтві навчальних досягнень.

Рекомендуємо при заповненні правої сторінки журналу після теми останнього уроку семестру в графі «Дата» записати аббревіатуру груп загальних результатів (МІО 1, МІО 2, МІО 3), у графі «Зміст уроку» доцільно зафіксувати формулювання груп загальних результатів.

Фіксація запису семестрового оцінювання проводиться в окремій колонці без дати з написом «І семестр», «ІІ семестр».

Семестрове та підсумкове (річне) оцінювання результатів навчання здійснюють за 12-бальною системою (шкалою), а його результати позначають цифрами від 1 до 12. Необхідною умовою реалізації завдань мистецької освітньої галузі є дотримання узгодження програмового змісту і результатів навчання. Тому, результати підсумкового оцінювання кожного учня/учениці мають бути виставлені з урахуванням усіх видів діяльності на уроках з усіх видів мистецтва – пізнання та аналіз-інтерпретація творів мистецтва, практична діяльність в галузі мистецтва, виявлення естетичного ставлення (емоційного, оцінного, критичного), види комунікації через мистецтво.

Рекомендуємо вчителям упродовж навчального року вести «Щоденник педагогічного спостереження», у якому вчитель має відображати успіхи учнів у навчанні не тільки за рівневою шкалою, але й за бальною, відповідно до критеріїв оцінювання з мистецтва та групи загальних результатів навчання.

Надаємо приклад оформлення сторінки класного журналу при виставленні річної оцінки (табл. 5).

Таблиця 5 – Запис сторінки класного журналу при виставленні річної оцінки

Інтегрований курс «Мистецтво»

(назва предмета)

Облік навчальних досягнень учнів

№ з/п	Дата																		
		01 05	04 05	08 05	12 05	20 05	25	Тематична	05 06	07 06	12 06	16 06	Тематична	МІО 1	МІО 2	МІО 3	ІІ семестр	Скоригована	Річна
1	А...	10	н		10			10	9			11	10	11	10	11	11		11
2	Б...		9			11		10		11	н	10	11	11	10	10	10		10
3	В...	9		н	10		9	9		10		10	10	9	8	10	9	10	10
4	....																		

Запис правої сторінки класного журналу у графі «Зміст уроку» здійснюється відповідно до календарно-тематичного плану вчителя.

Наголошуємо на тому, що примусове ведення учнями зошитів з інтегрованого курсу «Мистецтво», виконання письмових домашніх завдань є

недоцільним і несприятливим для організації творчої мистецької діяльності. Основним видом домашніх завдань мають бути завдання на слухання та інтерпретацію музики в навколишньому середовищі, спостереження та замальовки ескізного характеру з натури, з пам'яті предметів, краєвидів, а також завдання творчого спрямування.

Звертаємо увагу, з інтегрованого курсу «Мистецтво» задаються і стисло записуються у графу «Завдання додому» лише завдання творчого спрямування. Наприклад: прослухати музичний твір (назва твору); свої враження від прослуханого твору зобразити у малюнку; розповісти вдома про враження від твору мистецтва (назва) тощо (табл. 6)

Таблиця 6 – Зразок оформлення правої сторінки обліку проведених уроків

№ з/п	Дата	Зміст уроку	Завдання додому
1	02 09	Пісенна скарбниця. Пісня «Ой у лузі червона калина» у різних інтерпретаціях (гурт, соло)	Прослухати українські народні пісні у різних інтерпретаціях (1-2 пісні)
17	05 12	Орнаментальні мотиви. Виконання рослинного орнаменту у стрічці	Зробити фото або ескіз орнаменту у вашому побуті
–	МІО 1	Пізнає, аналізує та інтерпретує твори мистецтва	–
–	МІО 2	Здійснює практичну мистецьку діяльність	–
–	МІО 3	Виявляє естетичне ставлення: емоційне, оцінне, критичне	–

Методист мистецької освітньої галузі  
навчально-методичного відділу  
координації освітньої діяльності  
та професійного розвитку  
Сумського ОШПО

О.П. Сердюк

Підпис наявний в оригіналі