

Голові приймальної комісії,
ректорів Національного університету
«Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка
проф. Шеремету О.С.

Шевченко Ірини Володимирівни,
випускниці ЗОШ №30 Чернігівської міської ради
Чернігівської області;
14037, м. Чернігів, пр. Миру, 102, кв. 2;
shevirina@ukr.net
Телефон: 066-254-17-14

Шановний Олеже Семеновичу!

Звертаюся до Вас щодо вступу на освітню програму першого (бакалаврського) рівня «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 Музичне мистецтво. Переконана, що навчання на факультеті дошкільної, початкової освіти і мистецтв Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка за обраною спеціальністю стане важливим кроком у втіленні моїх мрій і задумів, сприятиме художньо-творчій самореалізації й культурному самовираженню в галузі музичного мистецтва, а також допоможе в майбутньому досягти кар'єрного успіху.

Хочу запевнити Вас, що мій вибір закладу вищої освіти та освітньої програми є цілком свідомим. Із дитинства цікавлюся історією виникнення і розвитку народних музичних інструментів, не уявляю свого життя без української пісні. Закінчила відділ народних інструментів Чернігівської музичної школи №1 імені Стефана Вільконського. Протягом навчання в школі була учасником ансамблю бандуристів «Мелодія» (керівник – викладач А.О. Павленко). Наш колектив неодноразово брав участь у Всеукраїнських і Міжнародних мистецьких конкурсах та фестивалях, був нагороджений дипломами: лауреата I ступеня Всеукраїнського багатожанрового фестивалю-конкурсу мистецтв «Квітка душа» (Одеса, 2020); лауреата III ступеня V Міжнародного багатожанрового фестивалю мистецтв «Біла акація» (Одеса, 2021).

Багато рідних і знайомих, які є випускниками минулих років університету за спеціальністю 025 Музичне мистецтво, зараз працюють у спеціалізованих закладах музичної освіти, професійних і аматорських хорових колективах, фольклорних ансамблях. У розмовах з ними я усвідомила, що робота за цією спеціальністю є надзвичайно цікавою і водночас затребуваною на сучасному ринку праці.

Хочу також зазначити, що детально ознайомилася з інформацією на сайті університету щодо обраної освітньої програми, складом викладачів факультету та станом його матеріально-технічної бази. Приємно, що викладачі є відомими фахівцями в галузі музично-педагогічної освіти і мистецтва, активно займаються розвитком художньо-творчих здібностей студентів. Була вражена, дізнавшись, що на факультеті працює Олег Павлович Васюта – доктор

мистецтвознавства, доцент, заслужений працівник культури України, заслужений діяч мистецтв України. У концертних програмах під його режисурою неодноразово брав участь наш ансамбль бандуристів «Мелодія». Зацікавила мене й можливість стати учасником студентського вокального гуртка «UNIVERSITY» (керівник – кандидат мистецтвознавства, старший викладач Ірина Кондратенко).

Зі свого боку хочу запевнити Вас, що братиму активну участь у студентському житті факультету та проведенні різноманітних університетських заходів. Із задоволенням виступатиму як із сольними, так і ансамблевими музичними номерами на святкових концертах. Крім того, маю бажання продовжувати брати участь у мистецьких конкурсах та фестивалях, гідно представляючи свій заклад вищої освіти на всеукраїнському і міжнародному рівнях.

Найвищі бали в шкільному атестаті маю з української мови та історії України. Сподіваюся, що під керівництвом викладачів факультету, які працюють за обраною освітньою програмою, здобуду ґрунтовні знання й практичний досвід, які зможу застосувати в майбутній музично-професійній діяльності. Щиро бажаю навчатися за спеціальністю 025 «Музично мистецтво», щоб і надалі популяризувати музичну культуру в Україні.

Впевнена, що навчання на факультеті дошкільної, початкової освіти і мистецтв Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка за обраною спеціальністю стане найкращою можливістю професійного розвитку мене як майбутнього фахівця в галузі музичного мистецтва.

Дякую за розгляд мотиваційного листа та моєї кандидатури для вступу, сподіваюся на Вашу позитивну відповідь.

З повагою – Ірина Шевченко.