**9 клас**

**Відповіді**

1. Твір.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Зміст*** | | ***Мовленнєве оформлення*** | | |
| *Критерій* | *Бал* | *Бал* | *Орфорграфічні й пунктуаційні помилки* | *Лексичні, граматичні, стилістичні помилки* |
| Розкриття теми  Аргументація  Приклади  Логічність і послідовність  Оригінальність, творчість  Загальне враження, яке справляє твір (єдність змісту й засобів увиразнення, емоційний вплив на читача, естетика твору тощо)  Виконання мовного завдання | 0-1-2  0-1-2  0-1-2  0-1-2  0-1-2  0-1-2  0-4 | 1  2  3 | 15-16  13-14  11-12 | 9-10 |
| 4  5  6 | 9-10  7-8  5-6 | 7-8 |
| 7  8  9 | 4  3  1+1(негруба) | 5-6 |
| 10  11  12 | 1  1(негруба)  0 | 3  2  1 |

Загальний бал = середнє арифметичне змісту й мовленнєвого оформлення.

Мовленнєве оформлення = середнє арифметичне орфографії, пункт. і лексики, граматики, стилістики. (**14 б.)**

2.1. **Збірка** — однотомне або кількатомне видання творів одного автора. Наприклад: *збірка оповідань молодого прозаїка.* **Слово збірник** найчастіше вживають, коли мова йде про книжку, в якій зібрано художні твори або наукові статті кількох або багатьох авторів, тексти певного призначення, різні матеріали, документи. Наприклад: *філологічний збірник, збірник диктантів.*  **(2 б.)**

2.2. Поясніть уживання в реченні розділових знаків, позначених цифрами:

1. – дієприслівниковий зворот, 2 – порівняльний зворот, 3 – однорідні присудки. **(3 б.)**

2.3. ЗрУчний, фаховИй, чорнОслив, фартУх, видАння, вестИ.  **(3 б.)**

2.4. Пісня – [п’і́с`н`а], забуваєшся – [забувАйеис`:а] ( [забувАйиіс`:а], [забувАйеіс`:а]), повсякденно – [повс`аґде́н:о]. **(3 б.)**

* 1. Чийого-небудь, виїзний, скриньці, дрижати, підв’язати, пліч-о-пліч. **(3 б.)**

1. Креативний - творчий, імпонувати - подобатися, ексклюзивний – винятковий, особливий; комфортний – зручний. **(2 б.)**
2. **Складений дієслівний присудок** – присудок, що складається з допоміжного дієслова та інфінітива. **Словосполучення** - це смислове й граматичне об’єднання двох або кількох повнозначних слів підрядним синтаксичним зв’язком між ними: святковий день, сумлінно працювати, грона винограду. **Двоскладне речення** – основний тип простого речення, структурну основу якого становлять два головні члени – підмет і присудок.  **(3 б.)**
3. **Продали 26 (двері)** – продали двадцять шість дверей (двадцять шестеро дверей), **закупили 472 (автомобіль)** – закупили чотириста сімдесят два автомобілі, **витратили 15 000 000 (гривня)** – витратили п'ятнадцять мільйонів гривень, **відвантажили 193 (тонна)** – відвантажили сто дев’яносто три тонни, **купили 111 (планшет)** – купили сто одинадцять планшетів, **утворили близько 100 (організація)** - утворили близько ста організацій. **(6 б.)**
4. **Запрошуються всі бажаючі** - запрошуються всі охочі / небайдужі, **не залишати сумнівів** – розвіювати сумніви, **лист на замовлення** – рекомендований лист**, думки співпадають** – думки збігаються, **шириною чотири метра** – чотири метри завширшки, лопнуло терпіння - увірвався терпець. **(3 б.)**
5. *Совість – наймудріша книга, яку дало нам життя; (або кома) у неї / (у неї) слід заглядати якнайчастіше.*

Совість – іменник, наймудріша – прикметник, книга – іменник, яку – займенник, дало – дієслово, нам – займенник, життя – іменник, у – прийменник, неї – займенник, слід – прислівник, заглядати – дієслово, якнайчастіше – прислівник.

Схема: [ ], (яку ); , [ ]. (стрілка від головної частини до підрядної і запитання *яка?*)

**Максимальний бал – 7.**

За кожну помилку – 1 бал. Отже, за 7 помилок – 0 балів.